

교육 과정 소개서.

애프터이펙트 플러그인을 활용한 모션그래픽 아트웍

안내.

해당 교육 과정 소개서는 모든 강의 영상이 촬영하기 전 작성되었습니다.

* 커리큘럼은 촬영 및 편집을 거치며 일부 변경될 수 있으나, 전반적인 강의 내용에는 변동이 없습니다.

아래 각 오픈 일정에 따라 공개됩니다.

- 1차 : 2021년 12월 15일
- 2차 : 2022년 01월 14일
- 3차 : 2022년 02월 15일

최근 수정일자 2021년 12월 11일



강의정보

강의장	온라인 강의 데스크탑, 노트북, 모바일 등
수강 기간	평생 소장
상세페이지	https://fastcampus.co.kr/dgn_online_tj
담당	패스트캠퍼스 고객경험혁신팀
강의시간	12시간 예정 (* 사전 판매 중인 강의는 시간이 변경될 수 있습니다.)
문의	고객지원 : 02-501-9396 강의 관련 문의: help.online@fastcampus.co.kr 수료증 및 행정 문의: help@fastcampus.co.kr

강의특징

나만의 속도로	낮이나 새벽이나 내가 원하는 시간대에 나의 스케줄대로 수강
원하는 곳 어디서나	시간을 쪼개 먼 거리를 오가며 오프라인 강의장을 찾을 필요 없이 어디서든 수강
무제한 복습	무엇이든 반복적으로 학습해야 내것이 되기에 이해가 안가는 구간 몇번이고 재생



강의목표

- 그 동안 영문 튜토리얼로 되어 결눈질로만 배웠던 Trapcode, Plexus, Element 3D 플러그인의 기능과 각각의 장단점을 이해하고 모션그래픽처럼 보일 수 있는 방법을 알려드립니다.
- 실무 활용에 좋은 애프터이펙트의 기초 기능과 플러그인의 다양한 이펙트 효과로 모션의 퀄리티를 높여 실력 있는 모션그래픽 디자이너가 될 수 있습니다.
- 레퍼런스를 참고하여 좋은 모션 비주얼을 만드는 방법과 평범할 수 있는 내 작품의 비주얼 요소를 더하는 법을 배워 개인의 모션그래픽 실력 향상과 포트폴리오 퀄리티를 높일 수 있습니다.

강의요약

- Trapcode, Plexus, Element 3D 플러그인의 이펙트 옵션을 이해하고 작품에 활용하는 방법을 배웁니다.
- 기하학 도형, 조각상, 파티클 등 다양한 유형을 고퀄리티 예제로 학습합니다.
- 레퍼런스를 참고하여 모션을 제작하는 방법과 좋은 비주얼을 갖기 위한 방법 학습합니다.



강사

탄진

과목

- 애프터이펙트 플러그인을 활용한 모션그래픽 아트웍

약력

- 현)'Freelancer' Motion Graphic Designer
- 전)'3E' Motion Graphic Designer
- : 2020 Spotify 'Heart is Burned' 발매
- : 2020 YCK매거진 인터뷰
- : 2021 Notefolio Editor Pick 3회 선정

CURRICULUM

01.

기초 모션 및 플러그인 설치

파트별 수강시간 00:00:00

CC Cylinder 를 활용한 3D Curved 타이포
각양각색의 텍스트 애니메이션 기능 알아보기
Shape를 활용한 Dr Strange 마법심볼 만들어보기
입체감, 그리드, 키프레임, 트랙매트, 마스킹 기능 익히기
카메라와 덤스를 활용한 플라로이드 사진 아트웍
Saber, Trapcode, Plexus, Element3D 설치해보기
Saber를 활용한 타이포 및 인트로 타이틀 제작해보기
Saber를 활용한 복고풍 타이틀 제작해보기

CURRICULUM

02.

Trapcode - Form & Echospace

파트별 수강시간 00:00:00

Form 기본설명 파티클 선을 만들기
Form Layer Map을 활용한 홀로그램 지구본 만들기
3D OBJ를 활용한 예제 만들기
Fluid를 이용한 유체 시뮬레이션
던전 클리어 이펙트 예제 만들기
Trapcode Echospace를 활용한 오브젝트 반복효과

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

03.

Trapcode - Particular

파트별 수강시간 00:00:00

Particular 기본설명

Bounce와 Obscuration Layer를 활용한 예제 만들기

사라지는 파티클을 활용한 Text Reveal 예제 만들기

3D 달리는 OBJ 파티클 예제 만들기

CURRICULUM

04.

Trapcode - Mir

파트별 수강시간 00:00:00

Mir 기본설명 & 터널루프 예제 만들기

Mir와 Shape을 활용한 신스웨이브 비주얼 예제 만들기

Mir와 Soundkey를 활용한 오디오 비주얼 디자인

Mir와 Soundkey를 활용한 오디오 비주얼 디자인 응용

Mir, Form, Particular를 활용한 구체 생성 응용예제

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.



CURRICULUM

Tao 기본설명

Tao를 활용한 Fractal Loop 예제 만들기

05.

Trapcode - Tao

파트별 수강시간 00:00:00

CURRICULUM

Plexus 기본설명 & 텍스트 패스로 애니메이션 주기

Plexus 그룹지정과 Line을 활용한 스윙 예제 만들기

Plexus 그룹지정과 Beam을 활용한 지도 연결선 예제 만들기

3D OBJ를 활용한 예제 만들기

라이트를 활용한 Spherical 이펙트와 파티클 연동

06.

Plexus

파트별 수강시간 00:00:00

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

CURRICULUM

07.

Element 3D

파트별 수강시간 00:00:00

Element 3D 기본설명 - Text와 마스크를 활용한 기본적인 씬 꾸며보기
3D Text 아트웍 만들기
Animation Engine 소개
C4D와 연동을 통한 Fracture 애니메이션 활용 예제 만들기
우산 그라데이션 텍스처 예제 만들기

CURRICULUM

08.

TearCraft 실습

파트별 수강시간 00:00:00

TearCraft 제작 1단계
TearCraft 제작 2단계
TearCraft 제작 3단계
TearCraft 제작 4단계

본 과정은 현재 촬영 및 편집이 진행되고 있는 **사전 판매 중인 강의**입니다.
해당 교육과정 소개서는 변경되거나 추가될 수 있습니다.

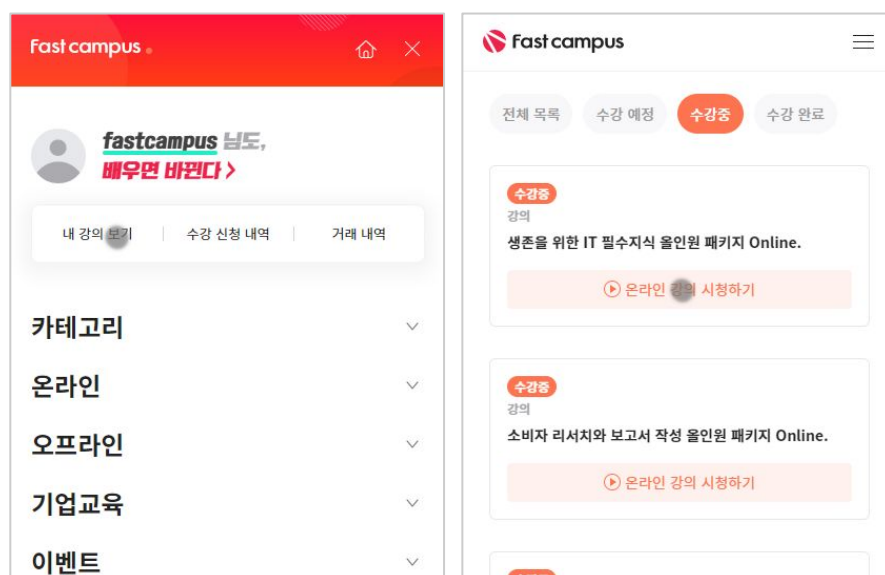


주의 사항

- 상황에 따라 사전 공지 없이 할인이 조기 마감되거나 연장될 수 있습니다.
- 패스트캠퍼스의 모든 온라인 강의는 **아이디 공유를 금지**하고 있으며 1개의 아이디로 여러 명이 수강하실 수 없습니다.
- 별도의 주의사항은 각 강의 상세페이지에서 확인하실 수 있습니다.

수강 방법

- 패스트캠퍼스는 크롬 브라우저에 최적화 되어있습니다.
- 사전 예약 판매 중인 강의의 경우 1차 공개일정에 맞춰 '온라인 강의 시청하기'가 활성화됩니다.



환불 규정

- 온라인 강의는 각 과정 별 '정상 수강기간(유료수강기간)'과 정상 수강기간 이후의 '복습 수강기간(무료수강기간)'으로 구성됩니다.
- 환불금액은 실제 결제금액을 기준으로 계산됩니다.

수강 시작 후 7일 이내	100% 환불 가능 (단, 수강하셨다면 수강 분량만큼 차감)
수강 시작 후 7일 경과	정상(유료) 수강기간 대비 잔여일에 대해 환불규정에 따라 환불 가능

※ 강의별 환불규정이 상이할 수 있으므로 각 강의 상세페이지를 확인해 주세요.